

教室內的魔法兒童—— 班級經營導向的法治教育課程實務經驗分享

新北市新莊區中港國民小學教師 王怡心

壹、前言

在班級經營上，著重法治素養的建立，不僅有利於班級各項活動運作，這種「帶得走」的素養，更是孩子走出校園成為社會公民的必備條件。

資訊化時代，課堂上一個個小朋友，喜歡平板勝於黑板；喜歡圖像（例如漫畫）勝於老師口沫橫飛的一堆話。「硬幫幫」的法治觀念怎麼教？沒關係！平板加上漫畫，小朋友開心專心，學做一個「魔法兒童」！

貳、課程設計與說明

一、概說

課程以「資訊融入教學」的概念，結合了「國語日報少年法律專刊」的漫畫，以及數位教育平臺網站——Learn Mode學習吧。

「國語日報少年法律專刊」漫畫能充實課程豐富性，提升學生學習動機與成效，教師在課前將該版的漫畫電子檔案下載，設計「看圖回答問題」，為學生準備好平板電腦，課間學生以平板電腦觀賞漫畫並與教師互動答題。

二、國語日報少年法律專刊

國語日報的「少年法律專刊」版面是由教育部與國語日報社合作，內容貼近時事，適合做為學校推動法治教育的補充教材。該版面的專欄十分豐富，其中的法律漫畫，搭配對話，以生動活潑的方式介紹法治觀念。

三、「LearnMode學習吧」數位教育平臺

是由信望愛文教基金會所設立的開放式教學平臺，提供豐富多元的學習素材，並且有讓教師建立課程和課間IRS活動的備課工

具，教師可以進行翻轉教學。

參、課程進行

課程進行中，教師電腦主控學生們的平板，一張圖結合一個問題，引導小朋友融入漫畫裡的故事情境，進而理解與思考。接著，應用程式開放讓小朋友們運用平板電腦回答問題，不管是點擊，或是手繪，程式都將小朋友的回應立即傳送到老師端，使老師快速掌握每一個小朋友的反應。若老師端的電腦再結合班級投影機播放，則全班小朋友皆能同步看見其他同學的回應，有助於交流與溝通想法。

肆、課程特點

此一課程富含以下特點：

- 一、**提升課程效能**。課堂上，以漫畫圖庫方式一一呈現生活情境，相較於請小朋友進行現場角色扮演，要來得有效率。單位時間內能夠帶入的議題較為豐富多樣。
- 二、**漫畫結合即時互動軟體好好玩**。線上回答問題，螢幕立即回饋答題情形，每一張漫畫與每一道題目對小朋友來說，變得很「吸睛」。
- 三、**翻轉教師與學生的主從角色**。老師不是課堂的主角，也不唱獨角戲；學生的回饋內容貫穿在課程中，師生彼此交流，學生專心度「破表」。
- 四、**加深各主題印象，熟記法律常識**。因為課程參與度高，學習者對每一個主題的印象自然加深，生硬的法規結合了自身的思考與回應，無形中記下了不少法律常識。
- 五、**播下法治觀念的種子**。國語日報的少年法律

教學手札 >>>

專刊，貼近生活時事，有助於導師的班級經營。例如：「整個城市都是我的畫布」（黃耀平、蔡兆倫、李柏佳，2017），這一則漫畫切中目前學生常犯的偏差行為。「群組發文洩憤，代價大」（王鼎棫、湯翔麟、黃旭田，2017），這一則可警惕學子勿在網路上以言語侮辱他人。「幫助別人犯罪，有罪嗎？」（黃耀平、aLon、黃旭田，2017），這一則可以破除學生的迷思。在推動讀報教育之餘，能夠進一步地將豐富的報紙內容結合推陳出新的教學應用程式，可說是相得益彰。

伍、結論

現今教育的趨勢與潮流，如火箭般加速衝向「數位教育」與「翻轉教室」這兩座巨塔。今年上半年首都臺北市已規劃將「一生一平板」列為學習E化重點計畫，宣布106年「行動學習智慧教學」實施計畫，將投入1億元添購7,500台平板進入校園，最早試辦的台北市師大附小六年級生上課時已經是人手一臺平板，即時畫圖寫字、上傳分享，還能投票分析，小朋友上課充滿互動。在此趨勢中，聊以此篇教學札記，與教學第一線上的前輩、後進，交流切磋，希冀激盪更多的火花。

參考文獻

王鼎棫、湯翔麟、黃旭田（2017）。群組發文洩憤，代價大。少年法律漫畫專刊。取自<http://www.mdnkids.com.tw/comiclaw/127.shtml>

黃耀平、aLon、黃旭田（2017）。幫助別人犯罪，有罪嗎？少年法律漫畫專刊。取自<http://www.mdnkids.com.tw/comiclaw/123.shtml>

黃耀平、蔡兆倫、李柏佳（2017）。整個城市都是我的畫布。少年法律漫畫專刊。取自<http://www.mdnkids.com.tw/>

[comiclaw/121.shtml](http://www.mdnkids.com.tw/comiclaw/121.shtml)



學生看漫畫，好專心



學生點擊平板回答是非題



即時上傳分享手繪圖選題答案



答對好開心