

桌遊於國中特殊教育資源班社交技巧課程之 應用經驗分享

臺灣師範大學創造力發展碩士在職專班研究生 曾耀慧

桌遊指的是桌上遊戲，遊戲方式強調策略的運用及玩家的合作也具娛樂性，非只有競爭或憑運氣玩的內容。桌遊興盛於臺灣可回溯九零年代，現今桌遊專售店不僅大學城，在社區中亦為常見，使桌遊的盛行風氣也帶入一般家庭、學校教學與社團各活動中。筆者在國中特殊教育資源班教授社交課程，發現運用桌遊作為教具，或互動的媒介工具，不但增加課程的活潑，吸引學生興趣，運用得當可提供真實情境，激發學生學習某些社交規則，於過程可及時發現學生所遭遇的問題，現場提出於課程中討論。本文將桌遊應用於社交技巧課程之經驗分享說明如下。

壹、熟知桌遊原設計概念以活用教具

桌遊本身設計具娛樂性質，運用桌遊為課程活動工具，教師需謹慎考量並清楚遊戲之設計概念，融入課程時應將桌遊視為教具而非用來代替上課的遊戲，方為教師使用桌遊於學校課程的專業用途。

以筆者曾使用的「驢橋」（卡牌屋，2014）為例，原遊戲設計是增進記憶，最多可讓十二人參與，主要含有180張圖片板塊及其他配件。遊戲主規則將圖片名詞編一個故事由玩家輪流說自己創編的關鍵詞故事，用所謂的故事記憶法，讓玩家們記住圖片的關鍵詞，並依規則讓其他玩家猜測故事中的關鍵詞，以便計分競賽，是一種記憶型桌遊遊戲（卡牌屋，2014）。

貳、在社交課程的應用面向舉隅

國中特殊教育社交技巧課程中，教學目標面向有處己、處人、處環境，有關處理情緒技巧的指標，在學期中可佔數節課。筆者曾擔任的有特

教生的班級，其中有多位高功能自閉症學生（含亞斯柏格症），雖有不錯的口語表現，但情緒表達與互動技巧較為薄弱，分辨複雜情緒及表達複雜情緒通常是這類學生的個別化教育計畫教學目標。

根據研究在處理情緒技巧相關課程，始以辨識情緒，教師可參考情緒辭典，增加學生認識複雜情緒詞彙，除基本的快樂、悲傷與難過等基本情緒詞語，情緒詞彙可達144種以上（楊俐容，2011）。如沮喪、難堪、羞愧等分化較細緻的情緒詞彙，需要教師以實例示範，可用真人表情表現或以圖片，讓學生說出聯想到的情緒詞。此時可用「驢橋」遊戲的圖片板塊，舉例讓學生聯想情緒詞彙，增加課程的變化，引起學生學習的興趣。

參、在社交課程中多種教學目標的應用舉例

教師使用現有桌遊遊戲素材，可調整遊戲形式、加入與教學目標相應的遊戲規則，分階段融入教學活動中。筆者以曾於社交課程使用過的「驢橋」桌遊，舉例如下（卡牌屋譯，2014）。

一、第一階段：簡化規則練習

從袋中的180個圖片，每個學生抽圖片板塊4—5塊（可依學生程度狀況決定抽的板塊數）。說故事者由圖片上的關鍵詞，串連圖片敘述成小故事，學生要以完整的語句將故事表達清楚，讓其他同學了解，此階段練習以關鍵詞提供詞語線索，目的讓學生練習表達結構完整的語句敘述。

二、第二階段：依教學目標自訂規則

為了達成高功能自閉症學生的「能看著對方說話」、「學會專注傾聽」、「看著對

方臉部表情」這些學習目標，將「看著對方鼻根才能說話」加入規則，以隨機抽學生複述故事增加計分。在筆者帶領6-7位高功能自閉症學生，因為漂亮的圖卡、說故事者出乎意料完整的描述語句，及創意的情節而被吸引，因而更有興趣參與學習。

三、第三階段：加入複雜情緒詞彙及代名詞的表達練習

此階段的練習活動可加入教師所教過的情緒辭典中的詞彙，給予增加規則，例如「描述故事時需使用三個以上的情緒詞彙」、「只能使用正向情緒詞區的情緒詞」、「請使用這5個正向情緒詞、5個負向情緒詞」，使學生描述事件時能使用情緒詞彙，表達多樣、細緻分化的情緒。也可加入「故事中需出現你、我、他等代名詞」，增加自閉症學生的口語練習，對話能聚焦在對方，非單向的自說自話。

四、第四階段：競賽或綜合練習

當學生經階段練習熟練後，可有記分競爭，持續維持學生參與動機，增加學生成功經驗及趣味性。其他較小規模的語言或記憶類遊戲的遊戲，亦可在類似教學目的的課程中運用。

肆、結論

運用桌遊於教學中，應不要佔課程的全部時間，以國中資源班社交技巧課程有45分鐘為例，安排表達情緒等課程主題，仍需完整的引起動機、課程說明、解釋與練習等發展活動，而競賽式的計分桌遊遊戲，應安排於最後的綜合活動階段。應用桌遊於課程時，教師應發展新的遊戲規則，若只依遊戲原規則，在課程時間限制下，因較耗時的遊戲便無法完全進行完畢，非但無法達成課程目標，使桌遊其他功能不彰，且僅流於遊戲，而影響課程進度與目標。

若個案有訂定其他教育目標，例如增加友伴互動機會、訓練視動整合等，則可利用課餘協助

幾個有此教育目標的個案組成遊戲活動團體，作為例行的桌遊夥伴團體，增進特殊教育學生的友伴互動。而對興趣高昂的學生，可將此遊戲機會作為行為功能方案的增強物，則桌遊在特殊教育應用更具教育意義。

參考文獻

- 卡牌屋（譯）（2014）。新天鵝堡桌上遊戲系列—驢橋。（Dorra, S. & Ralf zurLindeEselbr cke）。新竹：新天鵝堡。
- 楊俐容（2011）。我是EQ高手—加強孩子的情緒管理。臺北：心靈工坊。



「驢橋」桌遊



「故事骰」桌遊