

## 《學習動起來2 上海 思考、提問、表達的學習》

新北市泰山區同榮國民小學教師 董家寧



書名：學習動起來2 上海  
思考、提問、表達的學習

作者：許芳菊

出版社：天下雜誌

出版日期：2012年9月21日

### 閱讀心得：

十年來上海經歷了轟轟烈烈的二次改革，透過教師的轉型和教材的更新，有系統的培育學生思辨和表達能力。過去十年來，台灣也進行教改，至今，各自培養了什麼樣的學生呢？相較兩岸的教育改革，我們要如何讓孩子獲得關鍵能力、引領下一代走向國際走向未來呢？親子天下雜誌社採訪團隊走訪中國上海，探訪教育趨勢、改革實況、教學現場。他們相信，在拿掉考試後，如何重啟學生動機、興趣、潛能；同時激發老師的熱情，讓教室成為探索的基地，才是關鍵的焦點。

書中論及，在2009年 I 評比中，上海中學生在閱讀素養、科學素養、數學素養都拿到第一，美國總統歐巴馬更在公開演講中多次提及希望美國教育要多向上海借鏡。而台灣卻在此次檢測中遠遠落後亞洲各國。由此觀之，在世界的舞台上，台灣如何與國際接軌？在基礎教育的第一現場—學校、教室、教師，到底要做何種改變才能幫助下一代適應未來、實現自我呢？

I 測驗主要是評估學生夠將學校所學的知識與技能運用到生活的程度。因此，上海導入 I 希望教育能以國際的座標來衡量質量，並借重有公信力的國際測試建立自己的教育監測系統。文中談論，中國上海教育重點有三項：分別為教育的五大改造、教育現場、以及上海的教育觀點。五大改造分別為課程變革、課堂大改造、教材大翻新、教師大轉變、教改大反思等重點。

首先就課堂大改造而言，上海一期改造重點乃以學科為中心，強調知識的建構，二期則以學生為中心，強調學生要有綜合能力，以培養學生的創新精神與實踐能力為主要目標。其次在課程

大變革上將課程架構分為三部分，包含基礎型—培養學生必須達的能力，亦包含練習與背誦；拓展型課程—根據孩子的興趣另外給予的學習類選修或社團活動；探究型課程則強調問題意識、問題解決能力的專題研究。再次，於教材大翻新方面，則從知識走向思考感受與探究，並強調學生對文本的體驗，而不僅是對作品的理解。此外，亦強調學生個人的閱讀感受、作業的練習也朝閱讀—思考練習、表達—運用能力與積累等方面進行設計，同時強調練習的延伸、查資料與預習的重要性。

接下來在教師大轉型方面，教師角色從教學者變成學習共同體，進行集體備課活動、觀課、進行觀課討論並完成聽課紀錄本。期盼除學生能力的轉變外，老師能力與角色的轉變，讓教師從課程的實施者透過對話與提問成為課程的建構者。最後，在教改大反思方面，中國的考試制度仍使上海課改受限。有人提出，太強調感悟與思考而忽略基礎的學習知識的學習，並不一定能提高學生的素養。

走筆至此，不禁深思，到底什麼樣的教育才最適合台灣呢？綜觀台灣的二十年來的教育改革，從夏山學校、開放教育、學習型組織、學習共同體…，取經對象從英國、美國、芬蘭再到日本，並在 I 評比後，中國異軍突起的威嚇下，將對岸列為假想敵，在邊怕、邊學、邊檢討的氛圍中，再次激起一股改變的火花。試想，我們是否也應該導入 I 或借重有公信力的國際測試建立自己的教育監測系統呢？

從上海教改現場的影片中，我們發現上海小學學生數相當多，課室秩序良好，強調學生在預習時要達百分之百的熟悉文本，課前讀課文、畫問號、準備課堂提問，不了解之處則查網路，再有不懂的部分則須透過各種方法了解。課堂上則強調課外知識的連結、補充，重視學生的表達與感悟。學生的自主能力越強，老師就是要保持學生的學習興趣，並營造學生主動學習的情境。上海一學期國語課文本有33篇，而台灣則只有14

篇；前者強調整體性的思考感悟與表達的訓練，課堂中透過長篇有意義的文本，引導師生間的討論與提問多於將課文碎屍萬段的教導。相較之下，兩者差異明顯可知。以影片中國語文課堂教學為例，學生於課前已熟悉文本內容，透過提問與回應的交流下，學生將自己的想法與他人的思維，並在課外資料的補充下，相互建構出一番對文意的感受。最後，藉由小組發表，帶領大家挑出最喜歡的部分朗讀，並有秩序地分享想法。精彩又豐富的一堂語文課，真是令人感動不已！

很多的教改其實是戴著腳鐐在跳舞，我們都希望能做到高質量、輕負擔，因此，如何在強化學生的基礎的學習中活化思考與感悟的重要性，乃為當務之急。從各國的經驗中，可以初步斷定，這場學習革命並不應該期盼單一或者少數教師的改變就能扭轉劣勢。而是需要整個系統的翻身改造，更需要家長和整體社會價值的支撐。

重新燃起學習熱情，這應是全體人民應有的心態。教師燃起教學熱情則創意無限；學生燃起學習動機則積極進取；家長們燃起學習熱情則能共同成長。在此氛圍下，就能夠成為更有自信、更熱情生活的人。一個以兒童為本位，以實踐中心代替學科且終身學習的動力必能就此展開。

學習共同體學習革命，試圖從問題的核心：教與學的改造切入。帶著老師和學校打開教室的大門，透過不斷的觀課、同儕學習，打造老師成為少說多聽的學習專家。學生從學習的旁觀者透過專題式的教學設計與活動成為課堂中活躍的參與者。好老師的關鍵詞是懂兒童，期許自己也能夠在這場革新中，以親師生彼此尊重為前提下，鼓舞彼此的學習動機，在學校制度的改變下建立教師共同備課的支持體系，那麼，一粒種子在我心中發芽，我想總有成長茁壯的一天！

